



EL KRAUS  
Y EL GALDÓS  
COMO NUNCA

Las Palmas de Gran Canaria, 6 de mayo de 2022

## Luis Peixoto trae la música portuguesa al ciclo **Mundos del Auditorio Alfredo Kraus** el próximo 14 de mayo

- **Mundos es un ciclo de conciertos para viajar a la diversidad de músicas y culturas del mundo sin moverse de la butaca**
- **El ciclo, se completa con el concierto de Aka Trio, que se celebrará el 25 de junio**

El tercer concierto del ciclo Mundos será el próximo 14 de mayo, a las 20:30 horas, y tendrá como protagonista a Luís Peixoto, uno de los mejores especialistas en instrumentos de cuerda de Portugal. El cordofonista presentará ante el público del Auditorio Alfredo Kraus su último trabajo *Geodesia*, una obra puramente acústica, centrada en la mandolina, que ha contado con colaboraciones de músicos de Asturias, Portugal, Cataluña, Galicia y Murcia, pero también de Finlandia y de Cabo Verde.

El artista parte de composiciones originales de raíces tradicionales portuguesas que *Geodesia* trae al presente, con una sonoridad mestiza y actualizada. En este concierto le acompañarán el catalán Ciscu Cardona (guitarra) y el asturiano Rubén Bada (violín), para transmitir una geodesia muy portuguesa que no deja a nadie indiferente. <https://www.youtube.com/watch?v=Er974R6Cd5k>

Luís Peixoto es uno de los músicos de cuerda portugueses más consolidados. Ha formado parte de innumerables grupos y artistas, como Dazkariah, Sebastião Antunes, Júlio Pereira o Ana Bacalhau. En 2017 lanzó su disco en solitario «Assimétrico», el trabajo que más reconocimiento ha recibido.

### Ciclo Mundos

El próximo 25 de junio AKA Trío clausurará la edición 2022 del ciclo Mundos. Esta banda está formada por tres virtuosos de renombre mundial: Antonio Forcione (Italia), Seckou Keita (Senegal) y Adriano Adewale (Brasil).

Provenientes de tres continentes diferentes, Europa, África y América del Sur, crecieron en tres paisajes diferentes, hablando tres idiomas diferentes y formados en tres culturas y tradiciones musicales diferentes. Todas estas diferencias han convergido en AKA Trío y en el álbum *Joy* que presentan ante el público del Auditorio Alfredo Kraus.

Por separado, el guitarrista y compositor italiano Antonio Forcione ha viajado por el mundo durante más de dos décadas, publicando veinte álbumes y colaborando con artistas como Charlie Haden, Trilok Gurtu, Angélique Kidjo y Bulgarian Voices, entre otros. Por su parte, el senegalés Seckou Keita es uno de los principales intérpretes de kora del mundo y comparte proyectos internacionales con la arpista galesa Catrin Finch, Damon Albarn o el pianista cubano Omar Sosa. Por último, el

2021/2022

percusionista y compositor brasileño Adriano Adewale ha colaborado con Bobby McFerrin, Joanna McGregor y Benjamin Taubkin y ha compuesto música para orquestas y danza.  
<https://www.youtube.com/watch?v=GEofyZSALQ4>

Las entradas están a la venta a través de la páginas web [www.auditorioalfredokraus.es](http://www.auditorioalfredokraus.es); así como en las taquillas del Auditorio Alfredo Kraus, de 16:00 a 21:00 horas, de lunes a viernes y del Teatro Pérez Galdós, de 10:00 a 13:00 horas, también de lunes a viernes.

**Para más información:**

**Noelia Bethencourt.610.621.964**

[auditorioteatro@gabinetedecomunicacion.es](mailto:auditorioteatro@gabinetedecomunicacion.es)